



동인아파트 2동 38호. 홍두리 여사. 91세.

DW1-5 이사의 기술 Skill of house-moving

2022 | 다큐 | 24min

재개발이 확정된 대구 시내 도심 속에 시골 같은 인심이 살아있는 동인동 마을 이웃의 동인아파트 50여 년의 삶과 이주기를 다큐멘타리로 담았다. 코로나가 발발한 시기에 이사할 곳을 못 찾아 애를 먹는 아파트노인의 이주 분투기를 통해 한국의 아파트의 역사, 노인문제, 재개발의 이면을 담고자 하였다.

홍 두리 여사는 70여 년을 동인 3동에 살면서 외 벌이로 가족의 생계를 꾸려 오셨다. 동부시장과 동인아파트, 동인동이란 공간에서 지나온 70여 년의 시간이 그녀 몸에 대구의 근 현대사의 변천과 함께 가로 새겨져 있다. 그러나 그녀는 구순이 넘은 나이에든 불구하고, 재개발 때문에 코로나 창궐 시기에 이사 나갈 임시거처를 못 찾아 곤욕을 치르고 있다. 그녀의 이주 분투기를 동인동의 변천과 함께 스케치하였다.

<https://youtu.be/7o28FQ95CZs>

DIRECTOR 김미련 edukimi@daum.net
CAST 홍두리, 권기자, 동인아파트 주민들, 김미련(목소리)
STAFF 감독/각본/프로듀서/촬영/조명/편집/미술/사운드/음악 김미련



제23회 대구단편영화제 **minFF**
CINEMA WAVE 파동: 영화의 물결

파동 GV

모더레이터 김민혜 더홀락 대표

PANDEMIC CITY & BARAKA | 안진나 감독, 이영민 감독

동인아파트.272의 봉타쥬 | 김미련 감독

지퍼맨과 자전거 | 손영득 감독

Crime #. | 유지영 감독

눈부시게 어두운 part.1 | 이하미 감독, 조대흠 PD

minFF DAEGU
INDEPENDENT
SHORT FILM
FESTIVAL 23rd
대구단편영화제

대구독립영화진흥원 오로극장
CGV 대구
2022.08.24-29

minFF DAEGU
INDEPENDENT
SHORT FILM
FESTIVAL 23rd
대구단편영화제

대구독립영화진흥원 오로극장
CGV 대구 아카데미
2022.08.24-29

